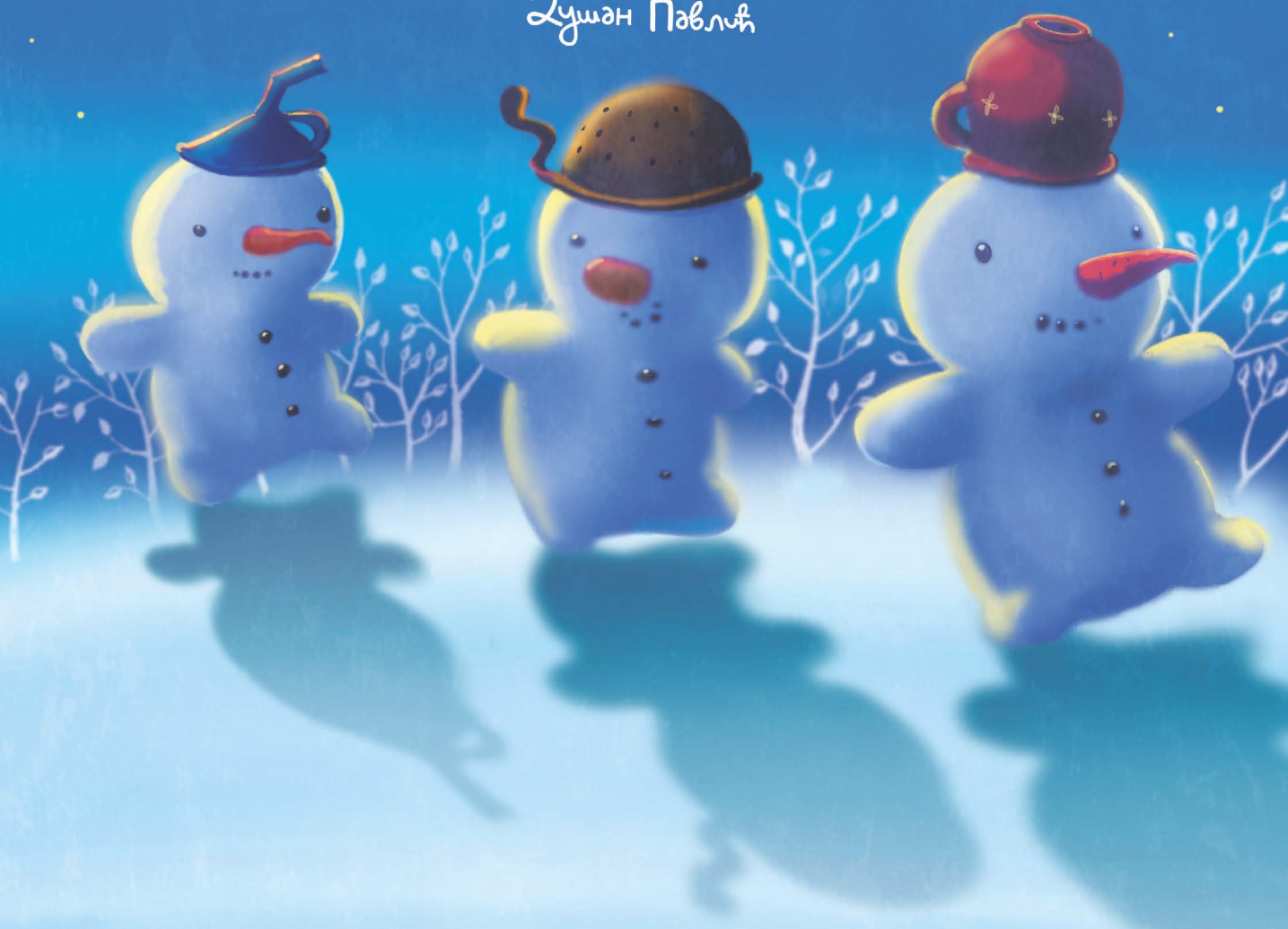
ПУСТОЛОВИНЕ

Брана Цветковић

Врло ретка приповетка

илустровао
Душан Павлић



Креативни центар

ПУСТОЛОВИНЕ

Брана Цветковић

Врло ретка приповетка

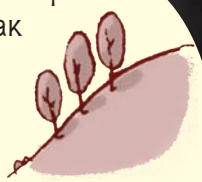
Нек не пита ко прочита
да л' је прича истинита

илустровао
Душан Павлић

Креативни центар

Од сељака из Мељака кад сам ову причу чуо,
ја сам му се подсмехнуо:
Море, стриче, такве приче на подвалу много личе!
А он ми се у жуљ клео да је, кад је жито млео, поред млина на ћувику, а очима на видику, угледао три човека створена од снега мека. Створила их обдан деца, ал' увече, спрам месеца, видео је да се мичу, а то, богме, збуни чичу.

ћувик је стрм брежуљак



обдан значи: преко дана, дању

цича је велика хладноћа

Није лако било чичи, а ни њима на тој цичи. Зар да стоје кô три кипа кад мраз штипа? Ту се миче, па и ђипа. Ко још може ту да куња без чакшира и без гуња?!
И три снешка жеља чешка да се мало макну с места, сто корака или двеста, да се крећу, да се згреју и потраже какву стреју.

ђипати значи: скакати

кућати овде значи: безвољно стајати

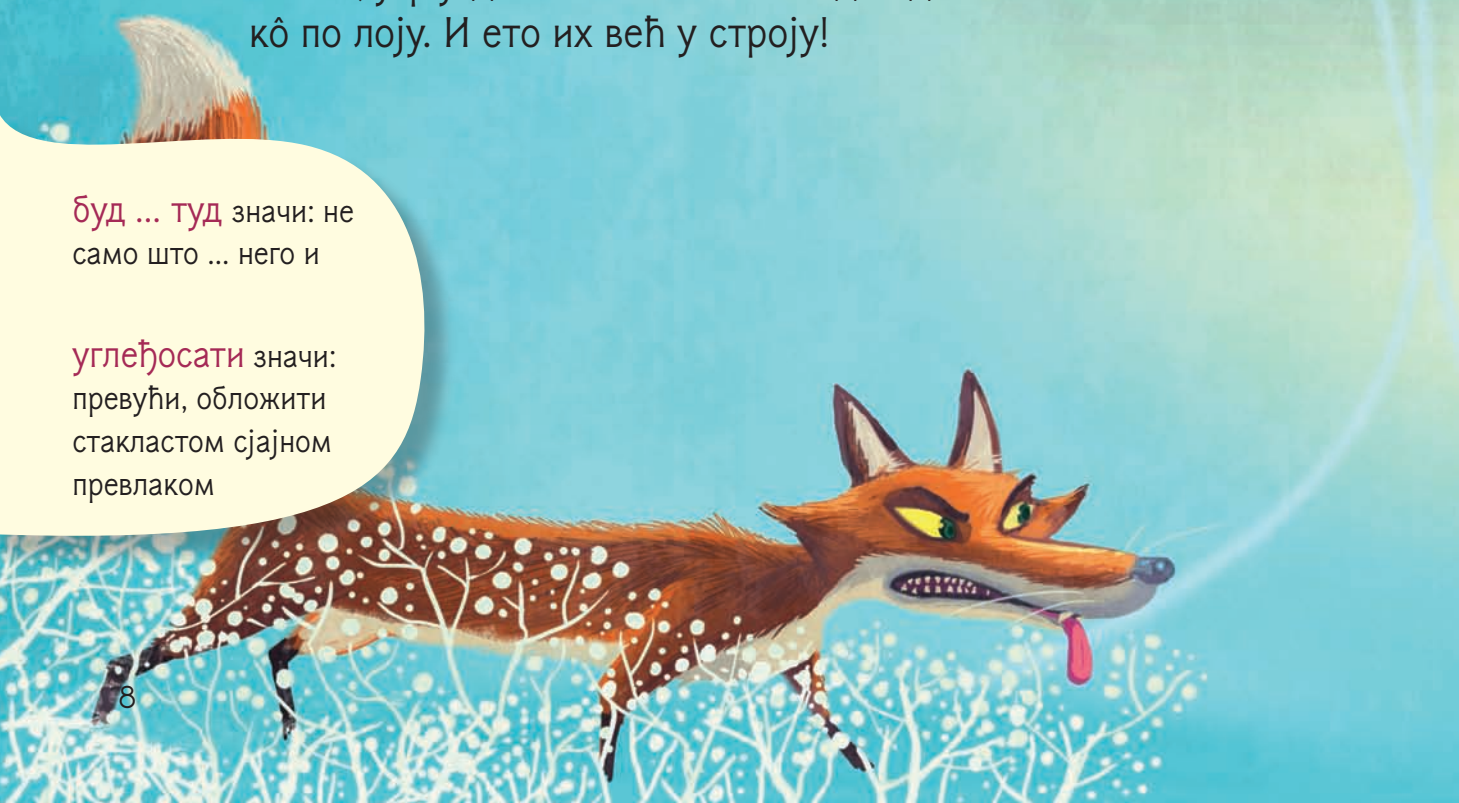
гуњ је топли капут

стреја или стреха је крај крова наднесен над спољне зидове куће, а служи као заклон од сунца, снега или кише

Ита жеља гони снешке да са брега сиђу пешке. Да се сиђу, али како? Низбрдицом није лако. Оно, ту су деца дању начинила и путању. Ал' путања, буд је коса, туд је и мраз углеђоса, страдаће им сва три носа:
два од мркве, они већи, од кромпира онај трећи, а њих није лако стећи.
Зато мисле шта да раде, да ли да се упараде, п' онда да се тоциљају, а то већ од деце знају. И утом се одмах сложе, јер једино тако може све да иде кô по лоју. И ето их већ у строју!

буд ... туд значи: не само што ... него и

углеђосати значи: превући, обложити стакластом сјајном превлаком



упарадити се значи: поређати се, стати у ред

тоциљати се значи: клизати се по леду

ићи кô по лоју је израз који значи: без тешкоћа, лако, глатко

Читање књига из наше библиотеке *Пустоловине* може да ти буде права пустоловина.

Зашто?

Зато што су то најлепше књиге за децу.

Зато што ћеш у њима наћи многе узбудљиве догађаје и ликове.

Зато што овде можеш да откријеш нове лепе речи нашега језика.

Зато што ћеш сазнати како се прави Снешко Белић!

ISBN 978-86-7781-841-8
9 788677 818418
www.kreativnicentar.rs